

「UNMANNED」無人駅の芸術祭/大井川2024

アーティスト・イン・レジデンスプログラム  
展開プランー1

## (1)リサーチ及びほりおこし計画

①～③について全てお書きください。

- ①本事業に応募した動機  
②滞在中にリサーチしたり、プランの根幹としたい地域の素材(人、もの、コト、歴史等幅広く捉えてください)等について。  
③②をどのような方法でほりおこすかをできるだけ具体的にお書きください。

①本事業に応募した動機

②滞在中にリサーチしたい内容及び、プランの根幹としたい地域の素材(人、もの、コト、歴史等幅広く捉えてください)について具体的にお書きください

②をどのような方法でほりおこすのかを具体的にお書きください)

※紙面が足りない場合、別紙を添付してください